

ETUPES, le 22 septembre 2016

Monsieur,

Je vous fais parvenir sous ce pli un recueil de poèmes d'Arthur RIMBAUD que j'aimerais que vous éditiez.

Dans toute son œuvre, huit poèmes sont particulièrement représentatifs de sa vie, de sa condition et de son état d'âme.

Sa vie a été sa plus grande source d'inspiration. On le constate dans les poèmes qui se regroupent tous autour d'un même thème : la nature.

Sa déception se reflète notamment dans un de ses poèmes où la gloire de ses débuts lui manque à savoir dans « Soleil et chair ». Son poème est en effet envahi par les dieux de la mythologie grec. Il dit regretter les temps anciens où l'Homme était heureux et protégé.

Sa condition misérable, voir de vagabond est percutant dans son poème « Le loup criait ». On reconnaît ses allusions à la faim, à la soif. Son manque d'inspiration est poignant.

Commence alors le déclin de sa gloire de poète reconnu.

J'ai choisi ces poèmes sur le thème de la nature, de l'illusion et du passé car cela s'apparente encore à la société d'aujourd'hui où l'homme va de désillusion en désillusion.

Les illustrations choisies pour chaque poème montrent le tourment d'Arthur RIMBAUD, ses espérances et le regret amer du passé.

Veillez agréer monsieur, l'expression de mes salutations les meilleures.