

# Corrigé du devoir surveillé

Sommaire ([cacher](#))

1. [1. Connaissances et compréhension \(12 points\)](#)
  1. [1.11. A partir de vos connaissances, donnez une définition de la poésie, et expliquez en quoi le second texte est poétique.](#)
  2. [1.22. Définissez le symbolisme et expliquez, de manière argumentée, si le second texte l'est.](#)
  3. [1.33. Déterminez les deux éléments de versification les plus importantes du premier texte, définissez-les et proposez des interprétations précises des effets produits.](#)
2. [2. Analyses et interprétations \(8 points\)](#)

## 1. Connaissances et compréhension (12 points)

**1.1 1. A partir de vos connaissances, donnez une définition de la poésie, et expliquez en quoi le second texte est poétique.**

(3 points – un paragraphe d'une dizaine de lignes - 15 minutes)

[Attach:2A-DS1-1.jpg &Delta;](#)

**1.2 2. Définissez le symbolisme et expliquez, de manière argumentée, si le second texte l'est.**

(4 points – un paragraphe d'une douzaine de lignes - 15 minutes)

[Attach:2A-DS1-2.jpg &Delta;](#)

**1.3 3. Déterminez les deux éléments de versification les plus importantes du premier texte, définissez-les et proposez des interprétations précises des effets produits.**

(5 points – deux paragraphes avec des exemples précis d'une dizaine de lignes - 20 minutes)

[Attach:2A-DS1-3.jpg &Delta;](#)

## 2. Analyses et interprétations (8 points)

Montrez comment, dans le second poème, ce lieu est présenté comme un songe poétique.

Vous devrez vous appuyer sur des exemples et repérages de nature différentes, avec un moins un champ

lexical, des repérages rhétoriques et des éléments de versification.

(8 points – deux paragraphes, avec des exemples précis, d'une vingtaine de lignes - 40 minutes)

**Barème :**

1. Argumentation (3 points)
2. Qualité des exemples (3 points)
3. Expression (2 points)

[Attach:2A-DS1-4.jpg &Delta:](#)