

Nos meilleures fiches de lecture

Sommaire ([cacher](#))

1. [1. *Le dernier jour d'un condamné* de Victor HUGO](#)
2. [2. *La ferme des animaux* de Georges ORWELL](#)
3. [3. *La controverse de Valladolid* de Jean-Claude CARRIERE](#)
4. [4. *Micromégas* de VOLTAIRE](#)
5. [5. *Les fleurs du mal \(livre I\)* de Charles BAUDELAIRE](#)
6. [6. *Le chef d'oeuvre inconnu* de BALZAC](#)
7. [7. *Phèdre* de Jean RACINE](#)
8. [8. *Andromaque* de Jean RACINE](#)
9. [9. *Les liaisons dangereuses* de Choderlos de LACLOS](#)

1. *Le dernier jour d'un condamné* de Victor HUGO

2. *La ferme des animaux* de Georges ORWELL

3. *La controverse de Valladolid* de Jean-Claude CARRIERE

4. *Micromégas* de VOLTAIRE

5. *Les fleurs du mal (livre I)* de Charles BAUDELAIRE

6. *Le chef d'oeuvre inconnu* de BALZAC

7. *Phèdre* de Jean RACINE

8. *Andromaque* de Jean RACINE

9. *Les liaisons dangereuses* de Choderlos de LACLOS