

[Accueil ?](#) / [BacASable](#) [FAQ](#) [PageAccueil](#)  
[Aide ?](#) / [EcritureInvention](#) [QuestionnaireProust](#) [TravailSurLangue](#)  
[AnalyseLitteraire ?](#) / [Albatros](#)  
[Francais](#) / [Francais](#)  
[Lectures ?](#) / [Contemporaines](#) [Phedre](#) [Realisme](#) [Salina](#) [TextesArgumentatifs](#)  
[Premiere ?](#) / [1GES](#) [1GESLectures](#) [1S1Lectures](#)  
[PremiereS2013-14](#) / [DM1](#) [DM2](#) [FichesLectureArgumentation](#) [FichesLectureFleursDuMal](#)  
[FichesLectureMariage](#) [FichesLectureTheatre](#) [FichesLectureZadig](#) [PremiereS2013-14](#) [PremiereS2014-15](#)  
[Texte10](#) [Texte11](#) [Texte13](#) [Texte15](#) [Texte3](#) [Texte6](#) [Texte7](#) [Texte8](#) [Texte9](#)  
[PremiereS2014-15](#) / [CommentaireCandideChap6](#) [CorrigeDissertation1](#) [Dissertation2](#) [Dissertation3](#)  
[PremiereSTMG2013-14](#) / [PremiereSTMG2013-14](#)  
[Profils](#) / [Admin](#) [Prof](#) [Profils](#)  
[Seconde ?](#) / [Analyse-discussion](#) [DefiLecture](#) [DSHernani](#) [DSOrwell](#) [DSRuyBlas](#) [LangageLitteraire](#)  
[Notions](#) [QCMFiguresDeStyle](#) [Surrealisme](#)  
[Seconde2012-13](#) / [BilanArgumentation](#) [CorrigeDevoirbilan](#) [CorrigeDM](#) [CorrigeDS1](#) [CorrigeDS2](#)  
[CorrigeDS3](#) [CorrigeDS3bis](#) [Seconde2012-13-discussion](#) [Synthese2ASequence2](#)  
[Synthese2ASequence4](#) [Synthese2DSequence2](#)  
[Seconde2013-14](#) / [CorrigeDS1](#) [CorrigeDS3](#) [Dissertation](#) [LecturesArgumentation](#) [LecturesBaudelaire](#)  
[LecturesCandide](#) [LecturesLitteraires](#) [LecturesPhedre](#) [ParagrapheRedige](#) [QCM1](#) [QCM2](#) [QCM4](#)  
[QCM5](#)  
[Seconde2014-15](#) / [CorrigeDS1](#) [Dissertation1](#) [DSBilanPoesie](#) [DSInvention1](#) [DSInvention2](#) [DSPhedre](#)  
[Seconde2014-15](#)  
[Seconde2015-16](#) / [2I-2015-16-dissertation1](#) [2I-2015-16-DS1-corrige](#) [2I-2015-16-DS2-corrige](#)  
[2I-2015-16-DS3-corrige](#) [2I-2015-16-DS4-corrige](#) [LectureRimbaud](#) [QCMArgumentation1](#)  
[QCMTheatreClassique](#) [QCMVersificationImpressionisme](#)  
[Seconde2016-17](#) / [2A-2016-17-DS1-corrige](#) [2A-2016-17-DS2-corrige](#) [2A-2016-17-DS3-corrige](#)  
[2A-2016-17-DS4-corrige](#) [Seconde2016-17](#)  
[Seconde5](#) / [CorrigeDS1](#) [CorrigeDS2](#) [CorrigeDS3](#) [CorrigeDS4](#) [Equipe1Synthese1](#) [Equipe3Synthese1](#)  
[Equipe6Synthese4](#) [Equipe7Synthese4](#) [Lectures](#) [Seconde5-discussion-discussion](#)  
[Seconde6](#) / [CorrigeStyle](#) [FichesLectureChoix](#) [FichesLectureDaiSijie](#) [SurrealismeExposes](#)  
[Seconde7](#) / [Exposes](#) [LecturesSequence5](#) [LeviNothomb](#) [Queneau](#) [Seconde7](#) [Sequence3tableau](#)  
[Surrealisme](#) [XIXe](#)  
[Tags ?](#) / [Mot1](#) [Mot2](#) [Mot3](#)  
[TD ?](#) / [AnalyserArgumentations](#) [NobelLeClezio](#) [PresentationPhedre](#) [PresentationPhedrecartes2A](#)  
[PresentationPhedrecartes2D](#) [RealiserUneFriseChronologiqueXIX](#) [RealiserUneFriseChronologiqueXVII](#)  
[RealiserUneFriseChronologiqueXVIII](#) [RealiserUneFriseChronologiqueXVIII](#)[Corrige](#)  
[ReecritureTwitterPhedre](#) [SyntheseRealisme](#) [VisiterMuseeOrsay](#) [WikipediaHernani](#)  
[WikipediaHernaniSyntheses](#)  
[Usages](#) / [CartableNumerique](#) [CartesHeuristiques](#) [CorrectionNumerique](#) [Ebooks](#) [EcritureCollaborative](#)  
[Googledocs](#) [IdentiteNumerique](#) [LogicielsLibres](#) [ManuelsNumeriques](#) [Pedagogie](#) [Podcasts](#) [TNI](#)  
[TraitementTexte](#) [TravailCollaboratif](#) [Twitter](#) [Usages](#) [Veille](#) [Videoprojection](#) [WikiLettres](#)